Seminario de Pablo Lara productor transmedia y guionista de “El Ministerio del Tiempo”

01/06/2020

La producción de RTVE El Ministerio del Tiempo, que estrena este año su cuarta temporada, se ha convertido en un referente fundamental en el ámbito de la ficción televisiva española. También por incorporar a su desarrollo un diseño transmedial, lo que ha expandido la serie con experiencias de realidad virtual, novelas, podcasts, cómics, entre otros formatos. Uno de los responsables de esta estrategia transmedia es Pablo Lara, productor y guionista de El Ministerio del Tiempo, que impartirá el próximo martes, 2 de junio, un seminario titulado “Narrativas Lúdico-Transmediales desde dentro: ¿cómo?, ¿por qué? y ¿para qué?”.

El proyecto de investigación Nar-Trans2 organiza esta actividad. Dirigido por el catedrático en Literatura Comparada y Teoría de la Literatura Domingo Sánchez-Mesa Martínez (Investigador Principal 1) y el profesor titular en Comunicación Audiovisual y Publicidad Jordi Alberich Pascual (Investigador Principal 2), el proyecto tiene entre sus objetivos investigar las transformaciones que se producen en los modos de creación, distribución y consumo de las producciones culturales a través de la transmedialidad, así como configurar una red académica y profesional estable sobre narrativas transmediales.

Copyright© 2024 Universidad de Granada

En ese sentido, el encuentro con Pablo Lara contribuirá al desarrollo de esos objetivos, teniendo en cuenta además la relevancia de El Ministerio del Tiempo como producción transmedia dada su repercusión mediática, la activación de una comunidad de fans o su apuesta desde el inicio por un diseño transmedial.

El encuentro se desarrollará mediante ZOOM a las 12.30 del día 2 de junio (el enlace será publicado antes de la actividad)

Nar-Trans2, “Transmedialización y crowdsourcing en las narrativas de ficción y no ficción audiovisuales, periodísticas, dramáticas y literarias”, es un proyecto I+D financiado por FEDER/Ministerio de Ciencia e Innovación y la Agencia Estatal de Investigación.

Más información sobre Nar-Trans2 en:

https://www.nar-trans.com/

Copyright© 2024 Universidad de Granada