#yoveocineandaluz, Muestra Audiovisual Andaluz 2019. Pilar Távora "Helios Gómez: Tinta y Munición"

29/11/2019

Conferencias, Actividades y Otros Eventos

Desde el 30 de septiembre todos los lunes en la sede de la Fundación Euroárabe, la Muestra ha ofrecido al público granadino una selección de las últimas producciones realizadas por la industria audiovisual de Andalucía, un total de 17 cintas entre largometrajes de ficción, documentales y cortometrajes.

HELIOS GÓMEZ: TINTA Y MUNICIÓN

Arbonaida Films & Arts S.L

· Dirigido por PILAR TÁVORA

· Largometraje Documental / 55 minutos.

Sinopsis: Andaluz, gitano, anarquista e internacionalmente valorado como uno de los más importantes vanguardistas del arte político y considerado el mejor dibujante revolucionario del Estado Español. Pintor, dibujante, poeta, soldado, revolucionario, perseguido y detenido continuamente a lo largo de su vida,, exiliado en campos de concentración, coherente a sus ideas sociales y políticas hasta su muerte en la dictadura franquista y en la cárcel Modelo, con 51 años, una figura singular y poco divulgada.

Producción: Arbonaida Films & Arts S.l Dirección y Guión: Pilar Távora Música: Paco Suárez Fotografía: Marc Cuxart Documentación: Ramón Bocanegra

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Reparto: Carlos Cabra

Web: www.pilartavora.com

EL ATRACO

ALFONSO DÍAZ, P.C.

· Dirigido por ALFONSO DÍAZ

· Cortometraje / 10 minutos.

Sinopsis: ¿Qué ocurrirá cuando la crisis llegue a su apogeo y haya más atracadores que tabernas?

Producción: Alfonso Díaz P.C., Jesús Soria P.C & Summer Films Guión: Santiago Pajares Producción ejecutiva: Alfonso Díaz, Jesús Soria, Guillermo Rojas Música: Miquel Coll Sonido: Daniel Bravo Dirección de fotografía: Luis Ángel Pérez AEC Diseño: Daniel Luna Sol, Javi Tasio

Reparto: Juanma Lara, Aitor Merino, Adrián López, Jesús Soria, Jesús Monroy, Julen Pérez, Maria Teresa Gavilán, Julio Arnau.

La Muestra del Audiovisual Andaluza está promovida por: Fundación Audiovisual Pública Andaluza, Fundación Euroárabe de Altos Estudios, Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, Departamento de Información y Comunicación de la Universidad de Granada, Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, Filmoteca de Andalucía y Asociación de Festivales Audiovisuales de Andalucía (Asfaan).

Copyright© 2025 Universidad de Granada