#YOVEOCINEANDALUZ Lunes 30 de Octubre con 'Gurumbé' y 'El marido era fumigador de campos'

27/10/2017

Conferencias, Actividades y Otros Eventos

Muestra del Audiovisual Andaluz, sesión del lunes 30 de octubre, a las 6 de la tarde en la sede de la Fundación Euroárabe, con el documental 'Gurumbé. Canciones de tu memoria negra' de Intermedia Producciones S.L. y el corto 'El marido era fumigador de campos' de Anita Thomson Producciones

Entrada gratuita hasta completar aforo.

GURUMBÉ. CANCIONES DE TU MEMORIA NEGRA

- Largometraje Documental. 71 minutos. Dirección y guión de Miguel Ángel Rosales. Producción de Miguel Paredes.

'Gurumbé' rescata del olvido la historia de la esclavitud en España, resaltando el protagonismo que, junto a otros colectivos marginales, tuvieron los afroandaluces en la historia y la cultura andaluzas. 'Gurumbé' ha recibido el Premio do Público al mejor documental internacional en la Mostra Internacional de Cinema de Sao Paulo en Brasil (2016) y Premio Juan Ramón Jiménez a la mejor producción andaluza en el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.

EL MARIDO ERA FUMIGADOR DE CAMPOS

- Cortometraje. 20 minutos. Dirección y guión de Ana M. Ruiz. Producción de Anita Thomson Producciones.

Se amaban aún cuando dejaron de amarse. Esa es la historia de Lena y el fumigador.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Ana M. Ruiz nos cuenta la historia de una pareja, con sus vidas coetáneas y paralelas, su convivencia y sus problemas cotidianos. Extraordinarias son la dirección de arte y fotografía de esta historia dotada de una gran carga poética.

Más información de la Muestra del Audiovisual Andaluz:

Fundación Euroárabe de Altos Estudios

c/ San Jerónimo, 27. Granada- España

Tlf/ +34 958206508 - Fax/ +34 958208354

prensa@fundea.org - http://www.fundea.org

Copyright© 2025 Universidad de Granada