



Facultad de
Comunicación y
Documentación

Sesión III de La Muestra del Audiovisual Andaluz (#yoveocineandaluz)

03/11/2016

Conferencias, Actividades y Otros Eventos

El próximo lunes 7 de noviembre, la Muestra del Audiovisual Andaluz nos introduce en el arte del flamenco.

Como cada lunes a las 18,00 horas, en la sede de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, en la granadina calle San Jerónimo, nº 27, la Muestra del Audiovisual Andaluz exhibirá en **Granada** el largometraje documental '13. Miguel Poveda' (de Sarao Films), y el cortometraje, 'Alberto, el Romero' (de la productora A Duo).

Dos producciones que nos introducen en el arte del flamenco:

- Un largometraje documental que nos habla de la voz de oro del flamenco, '13. **Miguel Poveda**'. Producida por Sarao Film, S.L, esta producción de 92 minutos de duración está dirigida por Paco Ortiz bajo el guión de Isabel Cubero.
- Un cortometraje de 5 minutos de duración producido por A Dúo Producciones, '**Alberto, el Romero**', con dirección y guión de José Luis Jiménez Pino y Marta Narváez.

La Muestra del Audiovisual Andaluz (#yoveocineandaluz) está organizado por la Fundación Audiovisual de Andalucía, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, el Centro de Cultura Contemporánea de la **Universidad de Granada**, la Facultad de Comunicación y Documentación de la **Universidad de Granada**, el Festival de Jóvenes Realizadores de Granada, la Filmoteca de Andalucía y Asfaan.

<http://fcd.ugr.es/>



#yoveocineandaluz en clave de flamenco: '13. Miguel Poveda' y 'Alberto, el Romero'. El lunes 7 de noviembre, a las 18h. Fundación Euroárabe. Entrada libre hasta completar aforo.

Ficheros Adjuntos

- Miguel Poveda_image008.jpg
- Alberto el Romero_image009.jpg