



Facultad de  
Comunicación y  
Documentación

## Comienza en la Madraza el “IV Encuentro de artistas plásticos visuales y comunicadores culturales”

19/05/2016

Conferencias, Actividades y Otros Eventos

**Esta edición girará en torno al arte en la Red y los nuevos enfoques digitales para la difusión de conceptos culturales.**

**Con la participación del cineasta Miguel Ángel Entrenas, las jornadas se celebrarán en el Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza los días 19 y 20 de mayo de 2016.**

La cuarta edición del “Encuentro de artistas plásticos visuales y comunicadores culturales” se celebrará en el Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza los días 19 y 20 de mayo de 2016, orientada al enfoque digital en el arte, tanto en aspectos relacionados con la creación como con la difusión, y con la participación del cineasta Miguel Ángel Entrenas.

El encuentro ha sido organizado por la Agrupación de Artistas Plásticos Visuales, Comunicadores y Gestores Culturales, en colaboración con el Área de Artes Visuales de la Madraza, Centro de Cultura Contemporánea de la UGR, junto con la Facultad de Bellas Artes y Visual Entidad de Gestión de Artistas Plásticos (VEGAP).

Así, los días 19 y 20 de este mes, aseguran los organizadores, “un amplio número de artistas plásticos y visuales, comunicadores y gestores culturales, estudiantes de Bellas Artes e Historia del Arte, investigadores en arte, galeristas, coleccionistas y periodistas, así como mediadores culturales de organismos públicos y privados, podrán conocer de primera mano, y a través de la experiencia de grandes profesionales, cómo se gestiona el arte a través de las nuevas tecnologías, en una



sociedad donde la comunicación viral se ha convertido en una parte fundamental para el día a día, y se extiende a campos tan importantes como el arte”.

El encuentro se inaugurará el día 19 por la tarde, con la presencia del director del Centro de Cultura Contemporánea-la Madraza, Ricardo Anguita Cantero; el decano de la Facultad de Bellas Artes de la UGR, Francisco José Sánchez Montalbán; el director del Departamento de Historia del Arte de la UGR, Rafael López Guzmán; la presidenta de la Fundación Andaluza de la Prensa, Encarna Ximénez de Cisneros; y el presidente de la Agrupación, el artista Juan Zívico.

### **Conferencias**

Acto seguido se celebrará la conferencia “Derechos de autor de los artistas visuales”, a cargo de Javier Gutiérrez Vicent, director general de VEGAP. Tanto los asistentes, como los conferenciantes, podrán asistir después a una visita guiada por el Centro “José Guerrero”.

La segunda jornada de la cuarta edición de este encuentro comenzará por la mañana con el tema: “Con la Red / en la Red: relación entre prácticas artísticas e Internet”, que se dividirá en dos partes: “La red y sus tecnologías como campo específico de la creación artística”, y “El artista en la red: presencia, reputación y auto-promoción online”. En esta primera sesión participarán la vicedecana de Relaciones Institucionales, Movilidad e Investigación de la Facultad de Bellas Artes de la UGR, y el licenciado en Bellas Artes, actualmente doctorando en la Universidad de Granada en el programa Historia y Artes, César González Martín.

La siguiente charla girará en torno a “Las plataformas sociales en el ámbito de la investigación: el proyecto e-xiliad@s y las humanidades digitales”, de Lidia Bocanegra, investigadora, “community manager” e I+D+I International Project Advisor.

Dará paso a la charla de las periodistas y licenciadas en Ciencias de la Comunicación, expertas en comunicación cultural, Isabel Jiménez y Ana Fernández, sobre “Comunicación y cultura en la sociedad de consumo. Retos y Estrategias”.

Por la tarde, el encuentro se cerrará con la ponencia sobre el cine de Miguel Ángel Entrenas, por Fátima Entrenas Villegas, licenciada en Historia del Arte y colaboradora de la Cátedra Intercultural de la Universidad de Córdoba, contando con la asistencia del cineasta y director audiovisual.

<http://sl.ugr.es/0993>

<http://fcd.ugr.es/>

## Ficheros Adjuntos

- !.jpg