



Facultad de
Comunicación y
Documentación

Semana de cine en la Euroárabe

05/04/2016

Conferencias, Actividades y Otros Eventos

Semana de cine en la Euroárabe.

Cortos y largometraje para las tardes del martes y miércoles.

- HOY MARTES 5, MUESTRA DEL AUDIOVISUAL ANDALUZ, CON CORTOMETRAJES PREMIADOS EN SUROSCOPIA 5. SE PROYECTARÁ UN CORTOMETRAJE REALIZADO POR ALUMNADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y DIRIGIDO POR MARÍA LÓPEZ SOLER, ALUMNA DE TERCERO.

- MAÑANA MIÉRCOLES 6, CICLO “DE LA PALABRA A LA IMAGEN: NARRANDO REALIDADES” CON EL LARGOMETRAJE “LOS CABALLOS DE DIOS”.

- PROYECCIONES A LAS 18H. EN LA SEDE DE LA FUNDACIÓN EUROÁRABE. ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO.

Dos programas de cine se ofrecen al público de **Granada** esta semana en la sede de la Fundación Euroárabe: la Muestra Audiovisual de Andalucía, que como cada martes a las seis de la tarde presenta producciones andaluzas, en este caso los cortometrajes premiados en SUROSCOPIA. Y el miércoles, también a la misma hora, las seis de la tarde, el Ciclo de Cine de Fundación Tres Culturas “De la palabra a la imagen: narrando realidades” que presenta la producción de Nabil Ayouch “Los caballos de Dios”.

- Martes 5 de abril, 18h - Muestra del Audiovisual Andaluz

En la décima sesión de la Muestra del Audiovisual Andaluz que se desarrolla en Granada, hoy martes a las seis de la tarde se podrá ver en la sede de la Fundación



Euroárabe los cortos premiados en el quinto certamen universitario de creación audiovisual, SUROSCOPIA. Los cortos que se podrán ver en esta sesión son:

- AGOSTO. Universidad de Sevilla. Premio mejor corto de videoarte y mejor corto andaluz Suroscopia 5.
- ENLATADOS. [Universidad de Granada](#). Premio mejor corto de ficción Suroscopia 5.
- SAGARDOTEGIA OMEN ZAN. (HUBO UNA SIDRERÍA). UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO. PREMIO MEJOR CORTO DOCUMENTAL SUROSCOPIA 5.
- UN VIAJE A LOS SUEÑOS CATÓDICOS. CORTO DOCUMENTAL DE LUCÍA BENÍTEZ EYZAGUIRRE.
- A CIRCE CINEMÁTICA (ELOGIO DEL CINEMA). CORTO DOCUMENTAL DE MANUEL BROULLÓN.

La 7ª Muestra del Audiovisual Andaluz, que se desarrolla todos los martes no festivos hasta el 10 de mayo en la sede de la Euroárabe, está organizada por la Fundación Audiovisual de Andalucía, la Fundación Euroárabe, el Centro de Cultura Contemporánea de la [Universidad de Granada](#), la Facultad de Comunicación y Documentación de la [Universidad de Granada](#), el Festival de Jóvenes Realizadores de Granada, la Filmoteca de Andalucía y ASFAAN.

- Miércoles, 6 de abril, 18h. Ciclo “De la palabra a la Imagen”

MAÑANA MIÉRCOLES, 6 DE ABRIL A LAS SEIS DE LA TARDE, LA PROYECCIÓN DE “LOS CABALLOS DE DIOS” INAUGURA EL CICLO “DE LA PALABRA A LA IMAGEN: NARRANDO REALIDADES” QUE ORGANIZA LA FUNDACIÓN TRES CULTURAS EN COLABORACIÓN CON LA FUNDACIÓN EUROÁRABE.

Este ciclo se desarrolla los días 6, 13 y 21 de abril, en la sede de la Fundación Euroárabe. El miércoles 6, LOS CABALLOS DE DIOS, nos sumerge en el ambiente de miseria y desesperación que induce a buscar salida al protagonista en el extremismo radical. Escrita por Mahi Binebine y llevada a la pantalla por el marroquí Nabil Ayoch, no dejará indiferente al público.

MÁS INFORMACIÓN EN:

LINK: WWW.FUNDEA.ORG -> WWW.FUNDEA.ORG

Fundación Euroárabe de Altos Estudios

C/ San Jerónimo, 27. Granada- España

<http://fcd.ugr.es/>

Tlf/ +34 958206508 - Fax/ +34 958208354

prensa@fundera.org

<http://www.fundera.org>