



Facultad de  
Comunicación y  
Documentación

## **BRAD, UNA NOCHE MÁS EN LAS BARRICADAS, documental sobre el movimiento antiglobalización para este jueves en la Euroárabe**

19/01/2015

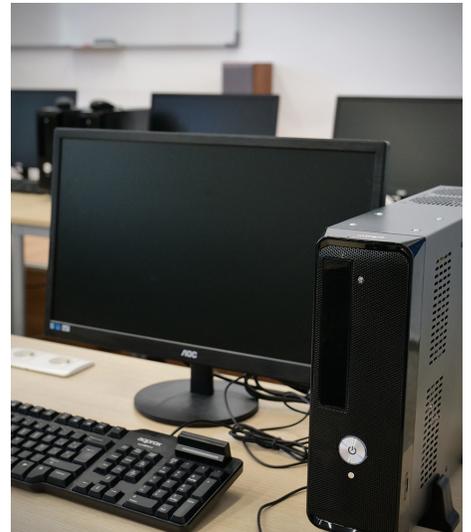
Otros

Este próximo jueves, 22 de enero, la Muestra del Audiovisual Andaluz sigue con las proyecciones de documentales. En este caso el tema se centra en los movimientos antiglobalización con la cinta 'BRAD, UNA NOCHE MÁS EN LAS BARRICADAS' dirigida por Miguel Castro y producido por Intermedia Producciones S.L, sobre Brad Will, periodista de Indymedia, asesinado en Oaxaca, México. -- Proyección jueves 22 de enero, a las 18h., en la sede de la Fundación Euroárabe. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

Documental producido en 2008, dirigido por Miguel Castro y producido por Intermedia Producciones y Familia Bastos. Guión de Miguel Castro. Música de Bnegao & Rodríguez. Sonido de Rodríguez. 53 minutos de duración.

“Cuando los paramilitares le pegan un tiro de fusil a Brad Will, la cámara cae, pero sigue grabando. Esa cámara pasa de una mano a la otra, contándonos la historia de Brad. Y también un poco de ese ‘movimiento de movimientos’ conocido como antiglobalización. De las okupas en Nueva York, a un piquete ecologista en Orgeon, a la batalla de Seattle, Praga, Genova, Quito, Oaxaca...Detrás de la cámara están amigos de Brad que, como él, se dedican a enseñar lo que no sale en la tele.”

Sinopsis: La noche del 27 de octubre de 2006, mi teléfono sonó. Era un amigo. Llorando me dijo que unas horas antes habían asesinado a Brad, cámara en mano, filmando una barricada en la rebelión popular de Oaxaca, en México. Me quedé sin



palabras. ¿Qué se puede decir de la muerte tan inesperada de un amigo?. Aquel tiro también me dio. A mí y muchos otros que como Brad nos dedicábamos a filmar a los movimientos sociales, pero desde otra perspectiva, desde dentro, mostrando lo que las grandes corporaciones de la comunicación no quieren ver.

## **Ficheros Adjuntos**

- [image001.jpg](#)