Vida y obra del artista Jose Pérez Ocaña para este jueves en la Muestra Audiovisual

14/01/2015

Otros

Es próximo jueves 14 de enero, la VI edición de la Muestra del Audiovisual Andaluz, sigue con la serie dedicada a los documentales. En esta ocasión se proyecta la cinta dedicada a la vida y obra de José Pérez Ocaña, pintor que revolucionó la Barcelona de la transición española y que el director Ventura Pons dio a conocer internacionalmente en su película “Ocaña. Retrato intermitente”.

Sinopsis: El sol se hizo oscuridad para, cual ave fénix, renacer 25 años después en la memoria de todos. ¿Ocaña, dónde estás? Documental sobre la vida y obra del artista José Pérez Ocaña, que desde la Andalucía rural emigró a Barcelona, donde revolucionó el panorama artístico de la ciudad durante la transición española.

Jueves, 14 de enero a las 18h. Entrada gratuita hasta completar aforo.

La VI Muestra Audiovisual de Andalucía en Granada. Del 13 de noviembre al 12 de marzo, la Muestra del Audiovisual Andaluz presenta una programación de Cortometrajes, Documentales y Largometrajes. En total son 16 sesiones, una cada jueves a las 18h. en la sede de la Fundación Euroárabe. La Muestra, con entrada libre y gratuita hasta completar el aforo de la sala, es una iniciativa de la Fundación Audiovisual de Andalucía, Fundación Euroárabe de Altos Estudios, Centro de Cultura Contemporánea, Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada y Filmoteca de Andalucía.

Copyright© 2025 Universidad de Granada