



Facultad de
Comunicación y
Documentación

2ª Sesión de la Muestra del Audiovisual Andaluz

19/11/2014

Otros

La proyección del jueves 20 de noviembre, a las 18h., presenta en la sede de la Euroárabe 8 cortos de temáticas diversas.

Programa para el jueves, 20 de noviembre:

1) LA CONDENA.- De Producciones Doñana, 2009.
Drama - 14 minutos

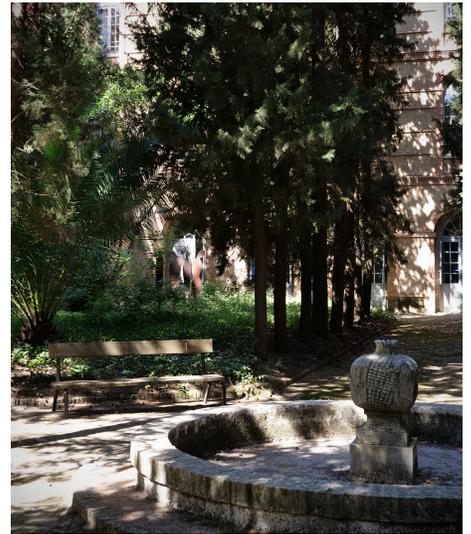
--Sinopsis: Pepa, María e Isabel comienzan un nuevo día de sus respectivas condenas.

---Dirección y Guión: Mario de la Torre. ---
Producción: Producciones Doñana y Creta
Producciones. --- Reparto: Mariana Cordero (Pepa),
María Jiménez (María) e Isabel Garrido (Isabel)

2) CUESTIÓN DE SUERTE.- De La Claqueta PC, 2009. Drama - 2 minutos

--Sinopsis: Javi está frente a una playa desierta en la que sólo vemos una pequeña barca y lastas de refresco por la arena. Está amaneciendo, al fondo se vislumbran unas montañas. En una mano sostiene una botella medio vacía de ron y en la otra una piedra que lanza con rabia al mar. Javi sigue bebiendo cuando llega Joaquín. Este le intenta convencer de que vuelvan a la fiesta, que no merece la pena deprimirse por una chica. Joaquín se sienta junto a su amigo que parece cada vez más deprimido. Joaquín le dice que la vida al fin y al cabo es cuestión de suerte; hay quien tiene y hay quien no.

---Dirección y Guión: Jorge Laplace ---Producción: Olmo Figueredo González-Quevedo y Manuel Hidalgo Martín. ---Reparto: Selu Nieto, Jesús Carroza.



3) LA DAMA Y LA MUERTE.- De Kandor Graphics y Green Moon, 2009. Animación - 8,26 minutos

--Sinopsis: Una tierna amiga vive sola en su granja, esperando la llegada de la muerte para poder reencontrarse con su difunto marido. Una noche mientras duerme, su vida se desvanece al recibir la visita de la muerte, que la invita a cruzar el umbral. Pero cuando está a punto de hacerlo, la anciana despierta en la sala de urgencias de un hospital: un arrogante doctor la ha traído de vuelta a la vida y librará una frenética pelea con la mismísima muerte para recuperar a toda costa la vida de la anciana.

---Dirección y Guión: Javier Recio Gracia. ---Producción: Kandor Graphics y Green Moon.

4) ENEMIGOS.- De 29 Letras SL. 2009. Acción- 17 minutos.

--- Sinopsis: Dos soldados, en plena batalla, y con pocas posibilidades de salir con vida, descubren que han sido engañados y toman la determinación de rebelarse contra sus superiores.

--- Guión, Dirección y Producción: David del Águila --- Reparto: Carlos Chamarro, Francisco Conde, Manuel Ferre y Baldó Urrutia.

5) LA ÚLTIMA BODA.- Lemendu Films. 2009. Drama 12,40 minutos.

--- Sinopsis: Una pandilla de amigos de la infancia, que ya sólo se reúne en ocasiones señaladas, se encuentra en la boda de un amigo. Esta vez, Miguel y Luis se comportan de una manera extraña que termina por incomodar a los demás. Cuando desvelen el porqué de su comportamiento saldrá a la luz el verdadero estado de la amistad del, en antaño, inseparable grupo.

--- Dirección: Jorge Tsabutzoglu --- Guión: Jordi García, Jorge Tsabutzoglu, Joaquín Asencio ---Producción: Maitane Barba, Macarena Huget. ---Reparto: Jorge Mayor, Víctor Ruiz, Jimmy Roca, Alfonso Sánchez, Carmen Canivell, Pedro Rodríguez, Lindsay Álvarez, Lisi Linder, Jorge Lora, Linda Tsabutzoglu.

6) PEPE LUIS VÁZQUEZ. EL SABIO DE SAN BERNARDO.- De Claqueta PC,SL. 2009. Documental - 23,30 minutos

--- Sinopsis: Pepe Luis Vázquez está considerado como un torero excepcional. Pero, más allá de su condición de figura taurina destacada, su personalidad le ha convertido en un ejemplo de humanidad. Nacido en el barrio sevillano de San Bernardo, su arte dicen que hizo crujir los cimientos de la Maestranza. Este documental se acerca a la vertiente humana de uno de los nombres más insignes de

la tauromaquía.

--- Dirección y Guión: Manuel H. Martín --- Producción: Olmo Figueredo González-Quevedo --- Reparto: Nicolás Salas, Eduardo Miura, Jose Luis Vázquez, Manuel Clavero, Manuel Molés, Mercedes Silva y Mercedes Vázquez.

7) ALI SALEM, ARQUITECTO DE LA RESISTENCIA. De ZAP Producciones. 2008. Drama. 8 minutos

--- Sinopsis: Ali Salem Hamudi, nació en El Aaiún en 1995. Estudio Bachiller Superior en el Sahara "Español". Gracias a una beca, en 1975 se matriculó en la Universidad de la Península, pero a causa de la invasión del Sáhara por Marruecos, volvió a su ciudad natal y marchó con su pueblo al exilio, participando en la resistencia y en la organización de los Campamentos de Refugiados de Tindouf. En 1980 tuvo la oportunidad de estudiar Arquitectura en la Universidad de La Habana. A partir de su vuelta trabajó como responsable de más de una veintena de edificios públicos entre ayuntamientos, escuelas y guarderías.

--- Dirección y Guión: Antonio Lobo y José Luis Tirado--- Producción: ZAP Producciones.

8) TU(A)MOR. De Lolita Fims. 2008. Drama, 14'.

--- Sinopsis: La relación sentimental de Marta y Luis es un organismo vivo que, como ellos, está condenada al envejecimiento, la enfermedad y la muertes.

--- Dirección y Guión: Fernando Franco ---Producción: Pantalla Partida/ Lolita Films. --- Reparto: Andrés Gertrudix Sarah-Laure Stragnat.