



Facultad de
Comunicación y
Documentación

El cortometraje granadino "Siesta" abre un crowdfunding para financiar su distribución en festivales

13/12/2024

El cortometraje granadino Siesta abre un crowdfunding para financiar su distribución en festivales

Durante los meses de abril y mayo, diversas ubicaciones de la ciudad de Granada fueron escenario de Siesta, último cortometraje del Colectivo Audiovisual Myopia que contó con la colaboración de varios profesionales y entidades del audiovisual granadino. En su fase de postproducción, el equipo tras el proyecto pone en marcha una campaña de mecenazgos a través de la [plataforma de crowdfunding Verkami](#) con el objetivo de obtener financiación para la distribución del cortometraje de forma internacional.



La campaña, disponible desde el 29 de noviembre y con una duración de 40 días, está compuesta por aportaciones que van desde los 5 hasta los 200 euros, con un amplio número de recompensas diferentes que podría verse incrementado en el caso de superar holgadamente el objetivo inicial, situado en la cifra de 3.000 euros.

Siesta narra la historia de Conchita, una joven perdida en la vida que encuentra refugio en las siestas. Su falta de voluntad y descuido a la hora de terminar la cruz de Mayo que se había comprometido a hacer, reflejo de su actitud ante la vida, llevan a sus amigos a darle un ultimátum. En un intento de cambiar las cosas, Conchita emprende un camino en el que sueño y realidad comienzan a desdibujarse, mostrando un Albaicín onírico y vacío, con paisajes de ensueño y oscuras pesadillas de marcada tendencia goyesca.