

Universidad de Granada

Grado en Comunicación audiovisual

Listado de ADJUDICACIONES de líneas y temáticas de Trabajo Fin de Grado en Comunicación audiovisual para el curso 2019-20

Código	Temática(s)/Línea(s) de trabajo	Tutor/es	Plazas	Alumnos asignados
01	- Hipertexto y autoficción	ADARVE, Sarai	2	Alberto Cruz Casanova Laura Lezama Fernández Susana Sánchez Muñoz
02	- Proyectos de creación, experimentación e innovación audiovisual (videoarte, videocreación, webdoc, booktrailer, ...) - Cine y series de televisión: fosos y nexos	ALBERICH, Jordi	4	José Manuel Blázquez Jordán Cristina Rodríguez Olvera Gloria Soto Fernandez Jesús Mariano Urbano Reyes
03	- Efectos sociales de los medios de comunicación audiovisuales	ANDREU ABELA, Jaime	2	Alba Warsewa
04	- Análisis y diseño de un proyecto de videojuego	ARJONA, Borja (co-tutorización con Estudio Nemo)	2	Antonio Martos Cuevas Mario Villar López
05	- Estudios televisivos: Evolución y desarrollo de la industria televisiva. - Nuevas tecnologías y televisión: Plataformas audiovisuales por Internet. - El "modelo Netflix" y su impacto en el mercado audiovisual	ARJONA, Borja	2	María Pérez Díaz María Aceituno Morales
06	- Régimen jurídico del <i>dronalism</i> - Actividad de fomento y estrategias turísticas vinculadas al cine.	BOMBILLAR SÁENZ, Francisco	2	
07	- Imaginarios socioculturales en el cine español	CABELLO PADIAL, Gabriel	2	
08	- Proyectos de Patrimonio Audiovisual - Investigación Documental para proyectos audiovisuales y transmedia	CASTRO CASTRO, Carlos	4	Fara López Becerra Alejandro Contreras García
09	- Utilización del video en la difusión del patrimonio documental	DE LA MONEDA, Mercedes	2	
10	- Web para periodistas freelance - Portal web de net art - Website sobre webseries en castellano	GARCÍA CASTELLANO, Francisco J.	4	

<b>11</b>	- Política y Comunicación audiovisual	GARCÍA GUINDO, Miguel	2	
<b>12</b>	- Transmedia y Storytelling interactivo: creación de historias interconectadas sobre diferentes medios.	GEA MEGÍAS, Miguel	2	Desire Maya Ruiz de Valdivia José Maria Delgado Gómez
<b>13</b>	- Análisis de la información y documentación en medios de comunicación de masas digitales	GARCÍA SANTIAGO, M <sup>a</sup> Dolores	2	
<b>14</b>	- Desarrollo de un proyecto de medio de comunicación inclusivo	GEA MEGÍAS, Miguel ; PUERTAS, Susana	2	
<b>15</b>	- Realización y producción de proyectos audiovisuales (ficción)	GÓMEZ PÉREZ, Francisco J.	2	María García Bermejo Jorge Jiménez Rodríguez Noé Marín Plaza
<b>16</b>	- Estudios de investigación sobre: Industria audiovisual (empresas, producciones, coproducciones, espacio iberoamericano de la comunicación, ...) - Estudios de investigación sobre imagen y representación de colectivos sociales en el audiovisual	GÓMEZ PÉREZ, Francisco J.	2	Isabel Latorre Román Rocío del Carmen Farras García
<b>17</b>	- Cine español y latinoamericano	GUASCH MARÍ, Yolanda	2	
<b>18</b>	- Industria 4.0: Impacto mediático	HERRERO SOLANA, Víctor	2	
<b>19</b>	- Proyectos/estudios sobre edición y postproducción audiovisual - Proyectos/estudios sobre técnicas y tecnologías audiovisuales (realización televisiva, fotografía, cámaras, sonido, infografía, ...) - Innovación tecnológica audiovisual (imagen digital, audio digital, diseño de entornos virtuales, realidad aumentada y holografía)	JÓDAR, Juan Ángel	4	Darío Fernández del Moral Carlos Javier Muñoz Medina Ana Calle Caraballo Ángela Molinero Muñoz
<b>20</b>	- Cine y pintura - Relaciones entre cine y movimientos artísticos contemporáneos - El video arte y cine experimental, - Discursos identitarios en el cine europeo desde 1968 hasta la actualidad.	KESKA, Mónica	4	Andrea Carilla González Ignacio Navío Cátedra Alejandro Navarro Muñoz Daniel González Martínez Carlos Samblas García
<b>21</b>	- Música, crítica, y medios audiovisuales	LÓPEZ GONZÁLEZ, Joaquín	2	Rubén Guarddon Baldazo Porfirio Martínez Sola

<b>22</b>	- Análisis de documentos audiovisuales: emociones, estereotipos, valores, etc. - Análisis y/o creación de un plan de social media.	MARTÍNEZ RODRIGO, Estrella	4	Alicia Marín Abenza
<b>23</b>	- Medios de comunicación y propuestas para el cambio social - Medios de comunicación y Memoria Histórica	MASEGOSA REQUENA, José Luis (co-tutorización con Cristina Prieto)	2	
<b>24</b>	- Imagen/imágenes de España en la realización audiovisual - Estereotipos homosexuales en el cine español.	MATEOS, Eladio	2	María Alonso Martos Luis Miguel Fernández Espejo
<b>25</b>	- Estudio de plataformas y tecnologías audiovisuales y/o multimedia	MATEOS DELGADO, Javier	2	Manuel Del Moral Pérez Marcos Rivas Arellano
<b>26</b>	- Animación: forma y contenido	PERTÍÑEZ LÓPEZ, Jesús	2	Jose Manuel Espinosa Bolivar Alberto Flores Cuevas
<b>27</b>	- Estudios sobre marketing audiovisual - La gestión de la marca (Brand Equity) asociada al cultural heritage y a las industrias culturales	PRADOS, María Belén	2	Isabel Robles Montes Anaís Gallardo Ramírez
<b>28</b>	- Estereotipos en la comunicación audiovisual - Efectos psicosociales de la comunicación audiovisual	PUERTAS, Susana	2	Rocío Domínguez Jiménez
<b>29</b>	- El movimiento social por la paz	RUIZ JIMÉNEZ, José Ángel	2	
<b>30</b>	- Estereotipos sociales y representación audiovisual	RUIZ MARTÍNEZ, José Manuel	2	Andrés Sánchez Díaz Carmen Vega Titos
<b>31</b>	- Guionización audiovisual - Guionización de videojuegos	SÁNCHEZ GARCÍA, Francisco J.	2	Teresa González Cameron Matías Lallave Vázquez
<b>32</b>	- Narrativas transmediales: diseño y producción de un documental interactivo transmedia - Adaptaciones: escritura, producción y realización de una adaptación (literatura-cómic-cine-videojuegos)	SÁNCHEZ-MESA MARTÍNEZ, Domingo	2	Alberto Aijón López Raquel Sáez Ruiz
<b>33</b>	- Análisis de espectáculos - La adaptación: teatro, cine (análisis / escritura / realización de una adaptación)	SÁNCHEZ MONTES, Mª José	2	Andrea Fernández Morillas Annie Bordas Garcimartín
<b>34</b>	- Comunicación para el cambio social	TAMAYO TORRES, Ignacio	2	Felipe de la Peña Alcalá Melisa Ailen Cabral Ana Isabel Ramírez

<b>35</b>	- Derecho de las telecomunicaciones - Regulación de los medios de comunicación en la sociedad de la información	TORRES LÓPEZ, M <sup>a</sup> Asunción	2	
<b>36</b>	- Periodismo transmedia - Innovación periodística - Nuevos formatos y narrativas en el entorno digital - Nuevos perfiles profesionales en la industria de los medios	TRILLO DOMÍNGUEZ, Magdalena	4	Manuel Sánchez Medina Cristina Bailón Robles Silvia Valverde Martínez Martín Romero Añover
<b>37</b>	- Cine y adaptación	VARO, Juan	2	Irune del Carmen García Linares Adrián Fernández Álvarez
<b>38</b>	- Fotografía / Dirección de fotografía - Fotoperiodismo	SÁNCHEZ MONTALBÁN, Francisco J.	2	Helena López-Rieumont Martín Iván Martín Jiménez Ana Nieto Garófano
<b>39</b>	- Mujer y cine - Activismo y medios de comunicación - Diversidad sexual en los medios audiovisuales - Diseño de audiovisuales para Museo del Esparto (Cónchar)	DE LA TORRE, Mario	4	Marina Cabrero Buló Adrián Huerta Bernal Ángela Rosales Felipe María Casanova Galera José Moreno Gómez