

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Comunicación Audiovisual			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
	COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA	1º	Primero	6	Obligatoria

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL
Flexible adaptado a las necesidades/peticiones del alumno	Por correo electrónico y tutorías virtuales por Meet, Zoom y Team
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO	
Toda la asignatura, tanto la parte teórica como la práctica, se desarrolla utilizando como eje la plataforma PRADO y recurriendo a todas las herramientas de participación y trabajo interactivo que se ofrecen.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
Las clases del programa teórico se pueden impartir por videoconferencias a través de MEET estableciendo actividades previas y posteriores como refuerzo de los contenidos. Todos los contenidos se digitalizan y suben a la plataforma para que estén disponibles en todo momento y para cualquier alumno. La parte práctica también se puede desarrollar con normalidad con actividades tanto individuales como en parejas y grupos, conjugando trabajos de investigación, estudios de caso, cuestionarios, debates... También utilizamos como complemento un blog creado específicamente para la asignatura como repositorio de noticias de actualidad relacionadas con el temario. https://www.scoop.it/topic/comunicacion-periodistica	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL	
Convocatoria Ordinaria	



- **Participación**

Descripción: se valora la participación de los alumnos en las clases impartidas online, su participación a través del chat y la realización de actividades que se proponen como refuerzo.

Criterios de evaluación: implicación, interés, iniciativa y participación en el temario, tanto en las clases como en lo relacionado con las actividades prácticas

Porcentaje sobre calificación final: se valora para subida de nota final

- **Talleres**

Descripción: todo el temario relacionado con estilo y redacción periodística se completa con actividades individuales, en parejas y en grupo incluyendo la redacción de noticias, entrevistas y reportajes.

Criterios de evaluación: corrección personalizada atendiendo tanto al contenido como a la redacción periodística

Porcentaje sobre calificación final: 25%

- **Debates**

Descripción: la parte del temario correspondiendo a Hermenéutica Periodística se aborda a partir de debates que toman como punto de partida noticias de actualidad, polémicas, bulos y fake news, etc.

Criterios de evaluación: se evalúa de forma personal la madurez de cada aportación, que se incorporen casos y ejemplos sobre las reflexiones, que se conecte con las aportaciones del resto de compañeros con capacidad de síntesis y análisis.

Cada tema conlleva su debate correspondiente, de manera que siempre hay un foro abierto de análisis conectado con la actualidad en la asignatura.

Porcentaje sobre calificación final: 25%

- **Trabajo final de investigación y redacción periodística**

Descripción: como alternativa al examen, se propone a los alumnos que hagan de “periodista por un día” abordando todo el proceso para la redacción de una noticia, entrevista o reportaje como si fuera a ser publicado en papel, en digital y en redes sociales. El tema de investigación ha de ser aprobado previamente, se ha de trabajar con las fuentes, contactar con ellas (vía telefónica o telemática), conseguir material audiovisual de complemento y realizar el artículo cumpliendo todas las rutinas periodísticas.

Criterios de evaluación: se valora tanto el resultado final como la ambición del tema, el valor de las fuentes utilizadas, cómo se han contrastado, la corrección de la escritura periodística, el seguimiento de la estructura de los diferentes géneros y la capacidad de adaptación a los distintos soportes.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

Convocatoria Extraordinaria

- **Cuestionario**

Descripción: se realizará un cuestionario en Prado personalizado para cada alumno

Criterios de evaluación: conocimientos del alumno del programa de contenidos de la asignatura

Porcentaje sobre calificación final: 50% de la nota final

- **Examen oral**

Descripción: se realizará un examen oral sobre el programa teórico a través de Meet con grabación.

Criterios de evaluación: conocimientos del alumno de los contenidos, capacidad de oratoria y de defensa de argumentos,

Porcentaje sobre calificación final: 50% de la nota final



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

- **Cuestionario**

Descripción: se realizará un cuestionario en Prado personalizado para cada alumno

Criterios de evaluación: conocimientos del alumno del programa de contenidos de la asignatura

Porcentaje sobre calificación final: 50% de la nota final

- **Examen oral**

Descripción: se realizará un examen oral sobre el programa teórico a través de Meet con grabación.

Criterios de evaluación: conocimientos del alumno de los contenidos, capacidad de oratoria y de defensa de argumentos,

Porcentaje sobre calificación final: 50% de la nota final

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

RECURSOS:

- Todo el temario se va subiendo a Prado con sus presentaciones en PPT, material complementario, bibliografía de refuerzo, etc.
- Vídeos, documentales y artículos tanto académicos como periodísticos relacionados con la asignatura

ENLACES:

- Blog creado de refuerzo a la asignatura para su impartición completamente virtual:
<https://www.scoop.it/topic/comunicacion-periodistica>

INFORMACIÓN ADICIONAL

