

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
ASIGNATURA 2931118. Cibercultura y Narraciones Interactivas
Curso 2019-2020

(Fecha de aprobación de la adenda: 29/04/2020)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Comunicación Audiovisual			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Creación audiovisual y nuevos medios	Cibercultura y narraciones interactivas	3º	2º	6	Optativa

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Las tutorías se realizarán previo aviso por correo electrónico al profesor de la forma que requiera la cuestión que deba ser abordada: correo electrónico, entrevista individual o colectiva a través de Google Meet.	Correo electrónico Google Meet
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
* No procede	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
<ul style="list-style-type: none">Las clases se imparten de forma no presencial y en streaming, a través de la herramienta Google Meet, conforme a lo propuesto por la Universidad de Granada. Para ello se adaptarán los contenidos al nuevo entorno docente.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
La asignatura será evaluada conforme a los principios de evaluación continua, atendiendo a la obtención por parte de los estudiantes de las competencias teórico prácticas previstas en la guía docente. A estos efectos, los profesores prepararán actividades y, en su caso, modificarán las ya previstas, para que puedan ser realizadas de forma no presencial, por los alumnos, conforme a lo dispuesto en el Plan de Contingencia elaborado por la Universidad de Granada.	



Por tanto, la evaluación consistirá en pruebas prácticas realizadas y recabadas a través de la plataforma Prado. Se sustituye la prueba final (examen) por un ensayo individual cuya guía de realización (objetivos, contenidos, instrucciones de entrega) se publica en Prado2. Se reajustan también las proporciones de cada ítem de evaluación según esta ratio

35% Ensayo individual: Mi vida como un cfborg
50% Prácticas
15% Participación y asistencia

- **Herramienta: Prado**

Descripción: Tareas que deben ser entregadas mediante Prado, con una evaluación variable dependiendo de su repercusión en la calificación global final.

Criterios de evaluación: se sigue la misma proporcionalidad que en la guía docente, con la modificación principal referida respecto a la prueba final.

- **Herramienta: Google Meet**

Descripción: Presentación de prácticas por parte de los alumnos.

Criterios de evaluación: Cuestiones prácticas.

NO SE NECESITARÁ PARA LA EVALUACIÓN DE LA CONVOCATORIA ORDINARIA UNA FECHA OFICIAL DE EXAMEN.

Convocatoria Extraordinaria.

La evaluación consistirá en pruebas prácticas realizadas y recabadas a través de la plataforma Prado de forma asíncrona. Se sustituye la prueba final (examen) por un ensayo individual cuya guía de realización (objetivos, contenidos, instrucciones de entrega) se publica en Prado2. Se reajustan también las proporciones de cada ítem de evaluación según esta ratio:

50% Ensayo individual: Mi vida como un cfborg
50% Prácticas

- **Herramienta: Prado**

Descripción: Tareas que deben ser entregadas mediante Prado, con una evaluación variable dependiendo de su repercusión en la calificación global final.

Criterios de evaluación: cuestiones teóricas y prácticas.

NO SE NECESITARÁ PARA LA EVALUACIÓN DE LA CONVOCATORIA ORDINARIA UNA FECHA OFICIAL DE EXAMEN.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

La evaluación consistirá en pruebas prácticas realizadas y recabadas a través de la plataforma Prado de forma asíncrona. Se sustituye la prueba final (examen) por un ensayo individual cuya guía de realización (objetivos, contenidos, instrucciones de entrega) se publica en Prado2. Se reajustan también las proporciones de cada ítem de evaluación según esta ratio:



entrega) se publica en Prado2, así como una memoria de las lecturas de la bibliografía y un par de comentarios prácticos sobre contenidos de la asignatura siguiendo las características que se señalan también en Prado2.

50% Ensayo individual: Mi vida como un ciborg.

30% Memoria de lecturas.

20% Análisis de videjuegos y webdocs.

- **Herramienta: Prado**

Descripción: Tareas que deben ser entregadas mediante Prado, con una evaluación variable dependiendo de su repercusión en la calificación global final.

Criterios de evaluación: cuestiones teóricas y prácticas.

NO SE NECESITARÁ PARA LA EVALUACIÓN DE LA CONVOCATORIA ORDINARIA UNA FECHA OFICIAL DE EXAMEN.

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL
(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS:

-

ENLACES:

-

INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

