

GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN (231)

HORARIOS CURSO 2019-20

PRIMER Curso PRIMER Semestre

- 11** Medios de Comunicación (4 horas)
- 12** Marco Jurídico de la Información y la Documentación (4 horas)
- 13** Historia de la Escritura y de los Documentos (4 horas)
- 14** Introducción a la Información y la Documentación (4 horas)
- 15** Fundamentos de Informática (4 horas)

Grupo A (Mañana)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10					
10-11	12 Aula 2	15 Lab. 4	11 Aula 2	14 Aula 2	14 Lab. 2
11-12	12 Aula 2	15 Lab. 4	11 Aula 2	14 Aula 2	14 Lab. 2
12-13	13 Aula 2	11 Aula 2	12 Aula 2	15 Aula 2	13 Aula 2
13-14	13 Aula 2	11 Aula 2	12 Aula 2	15 Aula 2	13 Aula 2
14-15					

Grupo B (Tarde)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16-17	12 Aula 2	14 Lab. 3	12 Aula 2	15 Aula 2	15 Lab. 3
17-18	12 Aula 2	14 Lab. 3	12 Aula 2	15 Aula 2	15 Lab. 3
18-19	14 Aula 2	11 Aula 2	11 Aula 2	13 Aula 2	13 Aula 2
19-20	14 Aula 2	11 Aula 2	11 Aula 2	13 Aula 2	13 Aula 2

PRIMER Curso SEGUNDO Semestre

- 16** Documentación en Medios de Comunicación (4 horas).
- 17** Inglés (4 horas)
- 18** Organización de Unidades de Información (4 horas).
- 19** Información y Referencia (4 horas).
- 1A** Análisis de Contenido (4 horas).

Grupo A (Mañana)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8-9					
9-10					
10-11	19 Aula 2	19 Lab. 2	18 Lab. 5	1A Lab. 5	18 Lab.5
11-12	19 Aula 2	19 Lab. 2	18 Lab. 5	1A Lab. 5	18 Lab.5
12-13	16 Lab. 3	16 Lab. 4	17 Lab. 5	17 Lab. 5	1A Lab.5
13-14	16 Lab. 3	16 Lab. 4	17 Lab. 5	17 Lab. 5	1A Lab.5

Grupo B (Tarde)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-16					
16-17	1A Lab. 3	1A Lab. 3	19 Lab. 3	19 Lab. 5	18 Lab. 3
17-18	1A Lab. 3	1A Lab. 3	19 Lab. 3	19 Lab. 5	18 Lab. 3
18-19	16 Lab. 3	16 Lab. 4	17 Lab. 3	18 Lab. 5	17 Lab. 3
19-20	16 Lab. 3	16 Lab. 4	17 Lab. 3	18 Lab. 5	17 Lab. 3
20-21					

SEGUNDO Curso PRIMER Semestre

- 21** Administración de Empresas (4 horas).
- 22** Planificación de Unidades y Sistemas de Información (4 horas).
- 23** Catalogación Descriptiva (4 horas).
- 24** Sistemas de Organización del Conocimiento I (4 horas).
- 25** Tratamiento de Fondos de Archivo (4 horas).

Grupo A (mañana)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10			21 Aula 4		
10-11	23 Lab. 3	22 Lab. 3	21 Aula 4	24 Aula 1	21 Lab. 4
11-12	23 Lab. 3	22 Lab. 3	22 Lab. 3	24 Aula 1	21 Lab. 4
12- 13	24 Aula 1	23 Lab. 3	22 Lab. 3	25 Aula 4	25 Lab. 2
13-14	24 Aula 1	23 Lab. 3		25 Aula 4	25 Lab. 2

Grupo B (tarde)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16-17	25 Aula 3	23 Lab. 4	21 Aula 3	25 Lab. 4	21 Aula 3
17-18	25 Aula 3	23 Lab. 4	21 Aula 3	25 Lab. 4	21 Aula 3
18-19	24 Aula 3	22 Lab. 4	23 Lab. 4	24 Aula 3	22 Lab. 4
19-20	24 Aula 3	22 Lab. 4	23 Lab. 4	24 Aula 3	22 Lab. 4
20-21					

SEGUNDO Curso SEGUNDO Semestre

- 26** Estadística (4 horas).
- 27** Bases de Datos (4 horas).
- 28** Gestión de Unidades de Información (4 horas).
- 29** Sistemas de Organización del Conocimiento II (4 horas).
- 2A** Normalización para la Organización de la Información (4 horas).

Grupo A (mañana)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10					
10-11	26 Aula 1	2A Aula 1	27 Aula 1	2A Aula 1	29 Lab. 3
11-12	26 Aula 1	2A Aula 1	27 Aula 1	2A Aula 1	29 Lab. 3
12-13	28 Aula 1	28 Aula 1	27 Lab. 3	29 Lab. 3	26 Lab. 4
13-14	28 Aula 1	28 Aula 1	27 Lab. 3	29 Lab. 3	26 Lab. 4

Grupo B (tarde)

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15-16					
16-17	26 Lab. 4	29 Lab. 4	2A Aula 2	29 Lab. 4	26 Lab. 4
17-18	26 Lab. 4	29 Lab. 4	2A Aula 2	29 Lab. 4	26 Lab. 4
18-19	28 Aula 3	27 Aula 3	27 Lab. 4	2A Aula 2	28 Aula 3
19-20	28 Aula 3	27 Aula 3	27 Lab. 4	2A Aula 2	28 Aula 3
20-21					

TERCER Curso PRIMER Semestre

- 31** Recursos de información (4 horas).
- 32** Gestión de Documentos (4 horas).
- 33** Sistemas Informáticos (4 horas).
- 34** Sistemas Automatizados en Unidades de Información (4 horas).
- 35** Bibliometría (4 horas).

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10					
10-11	35 Lab. 5	34 Lab. 1	35 Aula 5	32 Lab. 5	32 Lab. 5
11-12	35 Lab. 5	34 Lab. 1	35 Aula 5	32 Lab. 5	32 Lab. 5
12- 13	31 Aula 5	33 Lab. 4	33 Aula 5	31 Lab. 5	34 Lab. 1
13-14	31 Aula 5	33 Lab. 4	33 Aula 5	31 Lab. 5	34 Lab. 1
14-15					

TERCER Curso SEGUNDO Semestre

Obligatorias

- 36** Sistemas de Representación y Procesamiento de la Información (4 horas).
- 37** Archivos Electrónicos (4 horas).
- 38** Documentación digital (4 horas).

Optativas

El alumnado debe cursar dos optativas de las cuatro que se ofertan:

- MD** Sistemas de Metadatos (4 horas).
- M8** Formación de usuarios y dinamización cultural (4 horas).
- B5** Técnicas Historiográficas y patrimonio documental (4 horas).
- B4** El libro antiguo (4 horas).
- M5** Fundamentos de Programación (4 horas).
- MS** Diseño de Sistemas de Documentación para las Empresas (4 horas).

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10					
10-11	B5 Aula 5	36 Lab. 1	B5 Aula 5	38 Lab. 4	MS Aula 2
11-12	B5 Aula 5	36 Lab. 1	B5 Aula 5	38 Lab. 4	MS Aula 2
12-13	MS Aula 2	38 Lab. 1	37 Lab. 2	37 Lab. 4	36 Lab. 1
13-14	MS Aula 2	38 Lab. 1	37 Lab. 2	37 Lab. 4	36 Lab. 1
14-15					
15-16					
16-17	M5 Lab. 5	B4 Aula 2	M5 Lab. 5	B4 Aula 2	
17-18	M5 Lab. 5	B4 Aula 2	M5 Lab. 5	B4 Aula 2	
18-19	M8 Lab. 1	M8 Lab. 1	MD Lab. 2	MD Lab. 2	
19-20	M8 Lab. 1	M8 Lab. 1	MD Lab. 2	MD Lab. 2	

 Optativas mención "Gestión de la Documentación en Empresas"

 Optativas mención "Archivos, Bibliotecas y Documentación"

 Optativas mención "Gestión de la Información en la Web"

CUARTO Curso PRIMER Semestre

Obligatorias (grupos A y B)

- 41** Técnicas de recuperación de información
- 42** Tecnologías web para servicios de información
- 43** Metodología de la investigación en información y documentación

Optativas

El alumnado debe cursar dos optativas de las cinco que se ofertan:

- B2** Inglés para la documentación (4 horas).
- M2** Evaluación del uso y acceso a la información (4 horas).
- MC** Analítica y marketing web (4 horas).
- M9** Vigilancia tecnológica e inteligencia competitiva (4 horas).
- M7** Análisis y evaluación de los sistemas de documentación para las empresas (4 horas).

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8-9					
9-10					
10-11	B2 Sem. 1	B2 Sem. 1	M9 Aula 3	M9 Lab. 2	
11-12	B2 Sem. 1	B2 Sem. 1	M9 Aula 3	M9 Lab. 2	
12-13	M7 Lab. 2	M7 Lab. 2	MC Lab. 2	MC Lab. 2	
13-14	M7 Lab. 2	M7 Lab. 2	MC Lab. 2	MC Lab. 2	
16-17	41 Lab. 2/3	M2 Lab. 5	41 Lab. 2/3	M2 Lab. 5	
17-18	41 Lab. 2/3	M2 Lab. 5	41 Lab. 2/3	M2 Lab. 5	
18-19	42 Lab. 1	43 Lab. 5	42 Lab. 1	43 Lab. 5	
19-20	42 Lab. 1	43 Lab. 5	42 Lab. 1	43 Lab. 5	

■ Optativas mención "Gestión de la Documentación en Empresas"

■ Optativas mención "Archivos, Bibliotecas y Documentación"

■ Optativas mención "Gestión de la Información en la Web"

CUARTO Curso SEGUNDO Semestre

El alumnado deberá realizar las Prácticas Externas y el Trabajo Fin de Grado.

Obligatorias




- 88** Prácticas Externas. El profesor encargado fijará los días y horas para los seminarios y tutorías colectivas de orientación.
99 Trabajo Fin de Grado.

Optativas

El alumnado debe cursar dos optativas de las cuatro que se ofertan:

- A3** Técnicas avanzadas de recuperación y representación de la información (4 horas)
B7 Nuevas tendencias en los servicios de información (4 horas)
ME Tratamiento masivo de datos (4 horas)
MB Aplicaciones de sistemas de documentación para la empresa (4 horas)
Z1. Administración electrónica, derecho y nuevas tecnologías. **NOTA: Esta asignatura no será impartida en el curso 2019-20.**

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10-11	B7 Lab. 4	MB Lab. 3	B7 Lab. 4	MB Lab. 3	
11-12	B7 Lab. 4	MB Lab. 3	B7 Lab. 4	MB Lab. 3	
12-13	A3 Lab. 4	ME Lab. 2	A3 Lab. 4	ME Lab. 2	
13-14	A3 Lab. 4	ME Lab. 2	A3 Lab. 4	ME Lab. 2	

-  Optativas mención "Gestión de la Documentación en Empresas"
 Optativas mención "Archivos, Bibliotecas y Documentación"
 Optativas mención "Gestión de la Información en la Web"

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
(227)

HORARIOS CURSO 2019-20

PRIMER Curso PRIMER Semestre

- 11 Medios de Comunicación (4 horas).
- 12 Historia del Mundo Actual (4 horas).
- 13 Derecho de la Información y de la Comunicación (4 horas).
- 14 Organización y Estructura Política (4 horas).
- 15 Comunicación Periodística (4 horas).

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00	15 Aula 7	12 Aula 7	12 Aula 7		
10:00-11:00	15 Aula 7	12 Aula 7	12 Aula 7	14 Aula 7	
11:00-12:00	15 Lab. 1	13 Aula 7	13 Aula 7	14 Aula 7	
12:00-13:00	15 Lab. 1	13 Aula 7	13 Aula 7	14 Aula 7	
13:00-14:00				14 Aula 7	

16:00-17:00					
17:00-18:00		11 Aula 7			
18:00-19:00		11 Aula 7			
19:00-20:00		11 Aula 7			
20:00-21:00		11 Aula 7			

PRIMER Curso SEGUNDO Semestre

- 16.** Documentación en Medios de Comunicación (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 17.** Redacción y Locución Radiofónica y Televisiva (4 horas, con desdoblamiento de prácticas)
- 18.** Gestión de la Comunicación Verbal en los Medios (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 19.** Psicología Social de la Comunicación (4 horas).
- 1A** Comunicación Publicitaria (4 horas).

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00			18 (A2) Aula 7 / 16 (A1) Lab. 1		
10:00-11:00	1A Aula 7	1A Aula 7	18 (A2) Aula 7 / 16 (A1) Lab. 1	18 Aula 7	
11:00-12:00	1A Aula 7	1A Aula 7	18 (A1) Aula 7 / 16 (A2) Lab. 1	18 Aula 7	
12:00-13:00	19 Aula 7	16 Aula 7	18 (A1) Aula 7 / 16 (A2) Lab. 1		
13:00-14:00	19 Aula 7	16 Aula 7		19 Aula 7	
14:00-15:00				19 Aula 7	

16-17			17 (A1) Aula 7 (T Rad. / Estudio de Televisión)		
17-18			17 (A1) Aula 7 (T Rad. / Estudio de Televisión)		
18-19		17 Aula 7 (T Rad.)	17 (A2) Aula 7 (T Rad. / Estudio de Televisión)		
19-20		17 Aula 7 (T Rad.)	17 (A2) Aula 7 (T Rad. / Estudio de Televisión)		

SEGUNDO Curso PRIMER Semestre

- 21** Teorías de la Comunicación (4 horas).
- 22** Historia de los Medios Audiovisuales (4 horas).
- 23** Narrativa Audiovisual (4 horas).
- 24** Fundamentos de Realización Audiovisual (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 25** Bases Técnicas de los Medios Audiovisuales (4 horas, con desdoblamiento de prácticas)

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00	25 Aula 3	23 Aula 3			
10:00-11:00	25 Aula 3	23 Aula 3		23 Aula 3	
11:00-12:00	21 Aula 3	21 Aula 3		23 Aula 3	
12:00-13:00	21 Aula 3	21 Aula 3	22 Aula 3	22 Aula 3	
13-14			22 Aula 3	22 Aula 3	

16:00-17:00		24 Aula 3	24 (A2) Aula 7/ 25 (A1) Lab. 5		
17:00-18:00		24 Aula 3	24 (A2) Aula 7/ 25 (A1) Lab. 5		
18:00-19:00			24 (A1) Aula 7/ 25 (A2) Lab. 5		
19:00-20:00			24 (A1) Aula 7/ 25 (A2) Lab. 5		

SEGUNDO Curso SEGUNDO Semestre

- 26** Música y Medios Audiovisuales (4 horas).
- 27** Historia del Cine (4 horas).
- 28** Fotografía y Teoría de la Imagen (4 horas).
- 29** Montaje y Postproducción Audiovisual (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 2A** Gestión de Bases de Datos y Archivos Audiovisuales (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00			28 Aula 3		
10:00-11:00	2A Aula 3	28 Aula 3	28 Aula 3	2A (A2) Lab. 1 / 29 (A1) Aula 3	
11:00-12:00	2A Aula 3	28 Aula 3	26 Aula 3	2A (A2) Lab. 1 / 29 (A1) Aula 3	
12:00-13:00	26 Aula 3	29 Aula 3	26 Aula 3	2A (A1) Lab. 1 / 29 (A2) Aula 3	
13:00-14:00	26 Aula 3	29 Aula 3		2A (A1) Lab. 1 / 29 (A2) Aula 3	

16:00-17:00	27 Aula 3		27 Aula 3		
17:00-18:00	27 Aula 3		27 Aula 3		

TERCER Curso PRIMER Semestre

Obligatorias

- 31** Realización y dirección audiovisual I (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 32** Guión Audiovisual (4 horas).
- 33** Gestión de la producción audiovisual (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 34** Teoría y análisis del discurso audiovisual (4 horas).

Optativas

El alumnado debe cursar al menos 8 optativas, escogiendo libremente entre las que se ofertan entre tercer y cuarto curso (independientemente del curso). Para obtener una mención de itinerario deberá cursar 5 (30 créditos) optativas de un mismo itinerario.

El alumnado debe cursar al menos 1 optativa (de alguno de los 3 itinerarios o fuera de itinerarios). En este semestre se ofertan:

- A2** El cine de animación digital (itinerario CREACIÓN AUDIOVISUAL Y NUEVOS MEDIOS) (4 horas).
- B4** Marketing de los medios de comunicación (itinerario INDUSTRIAS AUDIOVISUALES Y DEL ESPECTÁCULO) (4 horas).
- C4** Representación audiovisual, estereotipos sociales y marginalidad (itinerario COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y SOCIEDAD) (4 horas)
- D2** Taller de radio (fuera de itinerarios) (4 horas).

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00					31 (A1) Aula 3
10:00-11:00		32 Aula 5		32 Aula 5	31 (A1) Aula 3
11:00-12:00		32 Aula 5	B4 Aula 4	32 Aula 5	31 Aula 3
12:00-13:00	B4 Aula 4	34 Aula 1	B4 Aula 4	34 Aula 1	31 Aula 3
13:00-14:00	B4 Aula 4	34 Aula 1		34 Aula 1	31 (A2) Aula 3
14:00-15:00					31 (A2) Aula 3

15-16	A2 Lab. 1	A2 Lab. 1			
16:00-17:00	A2 Lab. 1	A2 Lab. 1	D2 Aula 1	33 (A2) Aula 1	
17:00-18:00	C4 Aula 1	D2 Aula 1	D2 Aula 1	33 (A2) Aula 1	
18:00-19:00	C4 Aula 1	D2 Aula 1	33 Aula 1	33 (A1) Aula 1	
19:00-20:00		C4 Aula 1	33 Aula 1	33 (A1) Aula 1	
20:00-21:00		C4 Aula 1			

TERCER Curso SEGUNDO Semestre

Obligatorias

- 35** Realización y dirección audiovisual II (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 36** Sistema mediático (4 horas).
- 37** Diseño y dirección de producción (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).

Optativas

El alumnado debe cursar al menos 2 optativas (de alguno de los 3 itinerarios).
En este semestre se ofertan:

- A4** Cibercultura y narraciones interactivas (itinerario CREACIÓN AUDIOVISUAL Y NUEVOS MEDIOS) (4 horas).
- B2** Programación audiovisual y análisis de audiencias (itinerario INDUSTRIAS AUDIOVISUALES Y DEL ESPECTÁCULO) (4 horas)
- B5** Adaptaciones: Transmedialidad y Convergencia de Medios (itinerario INDUSTRIAS AUDIOVISUALES Y DEL ESPECTÁCULO) (4 horas)
- C5** Producción audiovisual en Iberoamérica (itinerario COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y SOCIEDAD) (4 horas)

Grupo A (mañana)

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00			37 (A2) Aula 6		
10:00-11:00	36 Aula 6	37 Aula 6	37 (A2) Aula 6		
11:00-12:00	36 Aula 6	37 Aula 6	37 (A1) Aula 6		
12:00-13:00	36 Lab. 1	B5 Aula 4	37 (A1) Aula 6	B5 Aula 4	
13:00-14:00	36 Lab. 1	B5 Aula 4		B5 Aula 4	
14:00-15:00					

15:00-16:00		A4 Aula 1	A4 Aula 1		
16:00-17:00		A4 Aula 1	A4 Aula 1		
17:00-18:00	C5 Aula 1	C5 Aula 1	B2 Aula 1		
18:00-19:00	C5 Aula 1	C5 Aula 1	B2 Aula 1	35 (A1) Estudio de Televisión	
19:00-20:00	35 Aula 1	35 (A2) Estudio de Televisión	B2 Aula 1	35 (A1) Estudio de Televisión	
20:00-21:00	35 Aula 1	35 (A2) Estudio de Televisión	B2 Aula 1		

CUARTO Curso PRIMER Semestre

Obligatorias

- 41** Gestión de la documentación audiovisual (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 42** Patrimonio audiovisual (4 horas, con desdoblamiento de prácticas).
- 43** Derecho de los medios audiovisuales y las telecomunicaciones (4 horas).

Optativas

El alumnado debe cursar al menos dos optativas. En este semestre se ofertan:

- A1** Fundamentos de la Programación Multimedia (itinerario CREACIÓN AUDIOVISUAL Y NUEVOS MEDIOS) (4 horas).
- A3** Sonido y Música para Espectáculos (itinerario CREACIÓN AUDIOVISUAL Y NUEVOS MEDIOS) (4 horas).
- C1** Teoría y práctica del documental y el reportaje (itinerario COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y SOCIEDAD) (4 horas).
- C2** El Cine Español y sus Imaginarios Socioculturales (itinerario COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y SOCIEDAD) (4 horas).

Grupo A (Mañana)

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00		42 (A2) Lab. 5	41 Aula 6		
10:00-11:00	43 Aula 6	42 (A2) Lab. 5	41 Aula 6	41 (A1) Lab. 1	A1 Aula 6
11:00-12:00	43 Aula 6	43 Aula 6	A1 Aula 6	41 (A1) Lab. 1	A1 Lab. 1
12:00-13:00	42 Aula 6	43 Aula 6	A1 Lab. 1	41 (A2) Lab. 1	
13-14	42 Aula 6	42 (A1) Lab. 5		41 (A2) Lab. 1	
14 - 15		42 (A1) Lab. 5			

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15-16					
16:00-17:00	C1 Aula 6		C1 Aula 6	A3 Aula 6	
17:00-18:00	C1 Aula 6		C1 Aula 6	A3 Aula 6	
18:00-19:00		A3 Aula 6	C2 Aula 6	C2 Aula 6	
19:00-20:00		A3 Aula 6	C2 Aula 6	C2 Aula 6	

CUARTO Curso SEGUNDO Semestre

El alumnado deberá realizar las Prácticas externas y el Trabajo Fin de Grado.

Obligatorias

- 88** Prácticas Externas. Los profesores encargados fijarán los días y horas para los seminarios y tutorías colectivas de orientación.
- 99** Trabajo Fin de Grado.

Optativas

El alumnado debe cursar al menos tres optativas. En este semestre se ofertan:

- A5** Creación y difusión de nuevos contenidos audiovisuales (itinerario CREACIÓN AUDIOVISUAL Y NUEVOS MEDIOS) (4 horas).
- B1** Dirección de Proyectos en Empresas Audiovisuales (itinerario INDUSTRIAS AUDIOVISUALES Y DEL ESPECTÁCULO) (4 horas).
- B3** Teoría y análisis del espectáculo (itinerario INDUSTRIAS AUDIOVISUALES Y DEL ESPECTÁCULO) (4 horas)
- C3** Cines del Sur (itinerario COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y SOCIEDAD) (4 horas).

Grupo A (Mañana)

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-10:00					
10:00-11:00	B3 Aula 4	A5 Aula 4	B3 Aula 4		
11:00-12:00	B3 Aula 4	A5 Aula 4	B3 Aula 4		
12:00-13:00		C3 Aula 6		A5 Aula 6	
13:00-14:00		C3 Aula 6		A5 Aula 6	

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
16-17	B1 Aula 6	C3 Aula 6			
17-18	B1 Aula 6	C3 Aula 6			
18-19		B1 Aula 6			
19-20		B1 Aula 6			
20-21					